

по словам
выступлений

МБ

М Е Р Ы
П Р И Н Я Т Ы

«БЕЛОКАМЕННЫЕ СКУЛЬПТУРЫ, XVIII ВЕК...»

Так называлась реплика, опубликованная 22 января 1983 года. Речь шла о разрушении памятника архитектуры XVIII века в селе Подмоклово Серпуховского района. Предлагалось срочно принять меры по спасению уникальных белокаменных скульптур.

Редакция получила официальные ответы по этому вопросу.

«В настоящий момент, — сообщает председатель исполкома Серпуховского Совета народных депутатов В. Т. Гречухин, — памятник архитектуры в Подмоклово включен в план реставрационных работ производственного бюро по охране и реставрации памятников культуры Главного управления культуры Мособлисполкома. Реставрацию памятника поручено провести Серпуховской реставрационной мастерской. В 1982 году работы по памятнику выполнены на сумму 7 тыс. рублей. Члены Серпуховского отделения ВООПИК провели субботник по уборке территории памятника.

Первый заместитель председателя президиума Мособлотделения ВООПИК В. Н. Илизов ответил:

«Церковь Рождества в селе Подмоклово действительно является уникальным памятником архи-

тектуры XVIII века и находится на государственной охране республиканского значения. Министерством культуры РСФСР, Центральным советом ВООПИК и Мособлисполкомом определены конкретные мероприятия по сохранению и реставрации этого замечательного сооружения».

Начальник производственного бюро по охране и реставрации памятников культуры Управления культуры Мособлисполкома Н. А. Дудко сообщил:

«В 1982 году трест «Мособлстройреставрация» провел первоочередные противоаварийные работы: устройство временной кровли, закрытие проемов щитами, укрепление аркады, консервацию скульптур. Завершается разработка документации на полный объем ремонтно-реставрационных работ, ориентировочная стоимость которых составляет около 300 тыс. рублей. Основные работы по реставрации церкви намечено осуществить в 1983—85 гг. На эти цели в 1983 году выделено 60 тысяч рублей. После завершения реставрационных работ церковь Рождества будет использована в музейных целях как филиал Серпуховского историко-художественного музея».